



L'AFFAIRE SARDINES

FICHE TECHNIQUE

Régisseur: François Poppe 06 75 21 15 06

Mise à jour: 10 07

Caractéristiques générales:

- Conférence à base de diapositives d'une durée de 35 à 40 minutes. Spectacle existant sous plusieurs versions (voir ci-dessous).
- Pour un public adulte et enfants sachant lire, ne convient pas au jeune public non accompagné des parents.

La conférence de masse(grand écran) :

Généralités:

- Principe: 1 à 2 séances devant un parterre conséquent de spectateurs.
- Jauge: 200 à 800 personnes, au moins 60 % doit pouvoir s'asseoir.
- En **plein air** ou en **salle**.
- Spectacle autonome dans la majeure partie des cas.
- Matériel à nous fournir: 2 bouteilles d'eau.
- Puissance électrique: 1 prise 16 ampères.
- **Sonorisation fournie par vous au delà de 400 spectateurs**, nous avons notre micro cravate HF Sennheizer, sortie possible en prise Jack ou RCA (en RCA, câble à fournir). En dessous de 400 pers., sono éventuellement fourni par nous.
- Montage / démontage: 2h00 / 1h00.

Particularités en plein air:

- Nuit indispensable pour la projection des diapositives.
- Spectacle forcément de plein pied (sans scène), l'écran étant fixé à notre camion.
- Espace scénique (camion inclus): 5m x 5m.

Particularités en salle :

- Pénombre indispensable pour la projection des diapositives.
- Ecran fourni par nous impératif. Dimensions: longueur 5m, hauteur 2,90m (structure posée au sol).
- Spectacle visible indifféremment sur scène ou de plein pied.
- Eclairage fourni par nous, sauf pour les grandes salles: prévoir 1 découpe 1000 w en façade jardin, reliée à notre propre console lumière sur scène.
- Repli rapide possible en quelques minutes pour permettre un autre spectacle.
- Attention, le projecteur à diapo est installé dans le public, côté jardin, à 6/8m de l'écran, certaines places assises peuvent être condamnées. Prévoir une table pour rattraper une partie de la hauteur de la scène si la salle n'est pas gradinée.

Autres versions en page 2

Poisson Pilote

3 rue de la cale Crucy - 44100Nantes
Tel.: 02 40 47 18 97
contact@sanka.fr
www.sanka.fr

Le format boîte à sardines (petit écran):

- Principe: 1 à 2 séances dans un intérieur trop petit forçant le public à se serrer.
- Jauge 30 à 80 personnes.
- **Uniquement en salle.**
- Superficie du lieu: 25 à 50 m2.
- **Pénombre indispensable** pour la projection des diapositives.
- Au moins 60 % doit pouvoir s'asseoir sur **des bancs** fournis par vous.
- Spectacle autonome (sauf en cas particulier de déplacement en train).
- Matériel à nous fournir: 2 bouteilles d'eau.
- Puissance électrique: **1 prise 16 ampères.**
- Sonorisation succincte et éclairage fournis par nous.
nous avons notre micro cravate HF Sennheizer,
sortie possible en prise Jack ou RCA (en RCA, câble à fournir).
- Montage / démontage: 2h00 / 1h00.
- Repli rapide possible en quelques minutes pour un permettre un autre spectacle.
- Attention, le projecteur à diapo est installé dans le public, côté jardin, à 4/6m de l'écran, certaines places assises peuvent être condamnées.

Divers:

- Prévoir les repas chauds pour 2 personnes.
- Hébergement: 2 personnes, 2 chambres avec une bonne literie.
- Règlement: à l'ordre de Poisson Pilote.
- Droits d'auteur: SACD.

Fin.

Poisson Pilote

3 rue de la cale Crucy - 44100 Nantes
Tel.: 02 40 47 18 97
contact@sanka.fr
www.sanka.fr